



IL CONCORSO

Il Concorso prevede:

- Una Sezione di Analisi di un testo poetico (riservata alla scuola secondaria di I grado)
- Una Sezione di Analisi di un testo poetico o stesura di Saggio breve (riservata alla scuola secondaria di II grado)
- Una Sezione di Poesia (aperta alla scuola secondaria di I e II grado)

Sezione Analisi di un testo poetico (riservata alla scuola secondaria di I grado)

Oggetto del Concorso sarà l'**analisi di un testo poetico** da scegliere tra quelli appartenenti ai tre poeti esaminati, proposto dalla Giuria, da effettuarsi secondo i parametri della:

- **Comprensione** (capacità di riassumere il testo, di farne la parafrasi.....),
- dell'**Analisi** (individuazione di alcuni elementi chiave della poesia, numero dei versi, tipo, tema dominante etc...),
- dello **Spazio alla fantasia** (spunti tratti dal testo per tentare un approfondimento di tipo personale, esposto con la tecnica scelta dai candidati: letteraria, pittorica o altro...)

I partecipanti potranno presentare l'elaborato su materiale cartaceo o multimediale (power point, ipertesto o altro).

N.B. I testi poetici da analizzare saranno comunicati alle scuole partecipanti.

Gli alunni del triennio della Secondaria di II grado, il giorno della prova, potranno scegliere tra l'analisi di un testo poetico o la stesura di un saggio breve.

Sezione Analisi di un testo poetico (riservata alla scuola secondaria di II grado)

Oggetto del Concorso sarà l'**analisi di un testo poetico** da scegliere tra quelli appartenenti ai tre poeti esaminati, proposto dalla Giuria, da effettuarsi secondo i parametri della:

- **Comprensione** (capacità di riassumere il testo, di farne la parafrasi.....),
- dell'**Analisi** (analisi di singoli versi, metrica, figure retoriche, tipo di versi, strofe, etc...),
- dello **Approfondimento critico storico, letterario** (contestualizzazione storico culturale del testo in oggetto, confronti con altri autori o testi poetici affini, etc.....)

Stesura di un Saggio breve

I candidati avranno a loro disposizione un dossier di documenti relativi ad un argomento di ambito artistico letterario, sulla base dei quali, utilizzando le loro conoscenze ed esperienze di studio, realizzeranno un saggio breve.